

Ce texte vous est fourni avec l'autorisation de l'éditeur. Toute reproduction doit se conformer à la législation en vigueur dans le domaine du droit d'auteur. [Services documentaires multimedia]

Rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial - I



Nicole Perreault, Conseillère pédagogique en nouvelles technologies, Collège Édouard-Montpetit
<note *>. nicole_perreault@videotron.ca

Sommaire

Cet article est le premier de deux articles portant sur l'utilisation des TIC au collégial (la suite paraîtra dans le prochain numéro de *Pédagogie collégiale*). L'auteure brosse un portrait de ce qui se fait (et peut se faire) en matière d'intégration des technologies de l'information et de la communication. Pour ce faire, elle s'inspire des travaux de Poellhuber et Boulanger (2001) en faisant appel à une typologie comportant trois types d'activités TIC: les activités de production et de gestion, les activités de diffusion multimédia et les activités d'apprentissage interactif.

Dans le présent article, l'auteure se penche sur les deux premiers types d'activités TIC, soit les *activités de production et de gestion* et les *activités de diffusion multimédia*. Pour chacune d'elles, on retrouvera:

- une description de l'activité: contexte d'utilisation avec exemples à l'appui;
- l'impact de l'activité sur la professeure et le professeur: habiletés requises et développées, activités d'enseignement et tâche;
- l'impact de l'activité sur l'élève: habiletés technologiques, disciplinaires et transversales développées;
- les conditions favorisant la réalisation de l'activité: infrastructure matérielle et logicielle, de même que soutien pédagogique et technique.

Depuis quelques années, dans le réseau collégial, on assiste à un foisonnement d'initiatives de professeures et de professeurs qui exploitent les technologies de l'information et de la communication à des fins pédagogiques: en peu de temps, celles-ci sont devenues un élément quasi incontournable du

quotidien scolaire. Ce constat n'est pas étranger au fait que le monde des communications et de l'accès à l'information connaît une révolution majeure. Celle-ci se projette dans tous les milieux d'emploi et les élèves, quel que soit leur programme de formation, sont appelés à évoluer dans une société où le savoir devient un élément essentiel de l'adaptation aux changements.

Avantages à utiliser des TIC dans l'enseignement et l'apprentissage

Comment expliquer cet intérêt envers les TIC (technologies de l'information et de la communication)? C'est que, en plus de donner accès à une quantité impressionnante d'information, d'images, de simulations, etc., les TIC favorisent l'adoption d'une approche pédagogique qui place l'élève au centre du processus d'apprentissage. En effet, **les TIC fournissent des moyens novateurs, non seulement pour la diffusion des connaissances mais aussi pour l'exploration de stratégies d'apprentissage qui favorisent la construction des compétences** (Lebrun, 1999; CSE, 2000): accessibilité de l'information, communication et échange en temps réel ou différé avec des groupes d'intérêt virtuels ou des communautés d'apprentissage, interactivité, multimédia. Toutes ces nouvelles avenues ouvrent la voie à des activités pédagogiques novatrices allant de l'illustration de concepts par l'image 3D à des activités plus complexes de collaboration et de construction des connaissances, lesquelles étaient jusque-là irréalisables en raison des contraintes de temps et d'espace (Gélinas, 2002).

Donc, en plus d'offrir un soutien de diffusion enrichi (sons, images, animations, par le biais d'un site Web ou d'une présentation *PowerPoint*), les TIC présentent de nombreuses et intéressantes possibilités pour les professeures et les professeurs qui souhaitent expérimenter des activités où l'on cherche à rendre les élèves plus actifs et à les faire travailler ensemble à la construction de leurs connaissances (Poellhuber et Boulanger, 2001): l'intérêt accru pour des activités de types «pédagogie par projet» et «résolution de problèmes» qui intègrent les TIC en fait foi. (À ce sujet, voir Isabelle, 2002; Lebrun, 1999; PROTIC, 1997.)

[début de la p. 4 du texte original]

On constate aussi qu'une utilisation judicieuse des TIC encourage le développement d'habiletés transversales: en effet, **en même temps qu'il réalise des apprentissages disciplinaires et technologiques, l'élève a l'occasion d'effectuer, dans un contexte TIC approprié, des apprentissages qui contribuent au développement d'habiletés intellectuelles comme l'esprit critique et la résolution de problèmes, d'habiletés sociales comme le travail en équipe et d'habiletés méthodologiques** (Jefferson et Edwards, 2000).

Fait non négligeable également, des études tendent à démontrer que la plupart des élèves manifestent une motivation plus élevée pour une activité d'apprentissage qui fait appel aux TIC que pour les approches coutumières en classe (Grégoire, Bracewell et Laferrière, 1996; Lapierre et Gingras, 2001; Ouellet, Delisle, Couture et Gauthier, 2001). Cet intérêt vient du fait que les TIC permettent de diversifier les objectifs, les projets et les résultats d'apprentissage.

Il est important cependant de souligner que l'introduction des technologies dans la formation collégiale n'est pas une révolution: bien qu'elles offrent des outils et des usages nombreux, conviviaux et puissants, les TIC ne doivent pas être vues comme une nécessité en dehors de laquelle il n'y a point de salut pédagogique. Leur utilisation n'a pas pour effets d'éliminer les démarches pédagogiques non technologiques, ni de faire disparaître les autres types de ressources comme le livre, dont dispose déjà l'élève. Non. **L'utilisation des TIC permet de féconder ces démarches, de les revitaliser, de les faire**

progresser (CSE, 2000). D'ailleurs, comme le précise Clark (*in* Poellhuber et Boulanger, 2001), ce n'est pas l'utilisation de la technologie en soi qui importe, ce sont les usages qu'on en fait. C'est donc à une pédagogie active que nous invitent les TIC, à une pédagogie mettant davantage l'accent sur l'activité d'apprentissage des élèves que sur l'activité d'enseignement de la professeure et du professeur.

Dans cet article, nous allons voir ici comment l'intégration des TIC peut contribuer à la réussite des élèves, **comment celles-ci peuvent participer au développement des compétences lorsqu'elles sont incorporées aux activités pédagogiques**. Pour cela, nous ferons appel à une typologie comportant trois types d'activités reliées aux TIC; pour chacun d'eux, nous présenterons leur contexte d'utilisation, leur impact sur l'enseignement et l'apprentissage, de même que les conditions favorisant leur intégration.

Avant d'aborder ces activités et leur contribution, d'aucuns pourraient encore se demander si l'utilisation des TIC compromet, dans une plus ou moins large mesure, la profession d'enseignant. Assurément pas! Au contraire. La technologie peut appuyer, mais ne pourra jamais remplacer les rapports humains. Il y a consensus sur le fait que **l'apprentissage est un phénomène largement social et affectif. Dans un contexte TIC, le rôle du professeur devient plus indispensable que jamais**. Ce rôle est toutefois appelé à se transformer: d'une part, l'information devient de plus en plus facilement accessible et le savoir de plus en plus décloisonné; dès lors, on ne peut plus concevoir la professeure et le professeur comme dépositaire unique des connaissances reliées à une discipline. D'autre part, nous l'avons souligné plus tôt, notre système éducatif tend à passer d'un modèle centré sur l'enseignement (ce que fait le professeur) à un modèle centré sur l'apprentissage (ce que fait l'élève). Cette évolution implique une transformation du rôle du professeur qui est davantage - et non exclusivement - appelé à agir comme un mentor, un guide dans la découverte et la maîtrise progressive des compétences.

Donc, afin de présenter le rôle et l'impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage, nous faisons appel à **une typologie d'intégration des TIC [<note 1>](#) qui comporte trois types d'activités:**

- les activités de production et de gestion pédagogiques;
- les activités de diffusion multimédia;
- les activités d'apprentissage interactif.

Chaque type d'activités se distingue des autres, d'une part en fonction de son contexte d'utilisation, d'autre part en fonction de son impact, tant sur les professeures et les professeurs que sur les élèves:

- dimension «professeur»: l'impact porte sur les habiletés technologiques et pédagogiques requises, mais aussi sur les activités et la tâche d'enseignement;
- dimension «élève»: l'impact est technologique et disciplinaire, bien sûr, mais il porte aussi sur le développement d'habiletés méthodologiques, cognitives et sociales.

[début de la p. 5 du texte original]

Nous illustrons ici chaque type d'activités avec des exemples tirés de la réalité collégiale. Nous terminons avec les conditions favorisant leur réalisation (infrastructure matérielle et logicielle, soutien pédagogique et technique).

Les activités de production et de gestion pédagogiques

La professeure ou le professeur qui commence à utiliser les TIC le fait tout d'abord à des fins de production et de gestion pédagogiques. Ce type d'activités concerne la partie du travail qui se déroule en

dehors des heures de cours: **on parle ici de rédaction de notes de cours, d'échange de courriels avec des collègues, de consultation de sources documentaires et de gestion de classe** (présences, résultats scolaires, etc.). La réalisation de ce type d'activités implique la maîtrise d'habiletés technologiques de base (utilisation de l'ordinateur et gestion des fichiers informatiques, utilisation du traitement de texte et du chiffrier électronique, rudiments techniques du courrier électronique et de la navigation sur le Web pour la recherche documentaire).

Chez l'élève, les activités de production consistent en la réalisation de travaux à l'aide d'un traitement de texte ou d'un chiffrier électronique. Elles font également appel à des habiletés de base touchant la navigation sur le Web et l'utilisation du courrier électronique.

Impact sur la professeure et le professeur

À ce premier stade, les avantages que présentent les TIC sont particulièrement motivants pour la professeure et le professeur (Poellhuber et Boulanger, 2001): celui-ci voit assez rapidement l'utilité d'apprendre à utiliser couramment un traitement de texte (vive le «couper-copier-coller!»), un chiffrier électronique (plus de calculs à effectuer «à la main» ou à la calculatrice!), le courrier électronique ou la navigation sur le Web pour dénicher des ressources disciplinaires.

Par exemple, la professeure ou le professeur qui, pour une activité d'apprentissage donnée, avait à rassembler une bonne quantité de ressources documentaires, devait investir un temps considérable. Maintenant, les TIC viennent l'assister dans sa recherche. À cet égard, un nombre grandissant de lieux virtuels prennent pignon sur le Web pour faciliter et encourager la découverte de ressources pédagogiques. On n'a qu'à penser à l'émergence de portails pédagogiques comme la *Salle des profs* <note 2>, (un lieu de partage de ressources pédagogiques disciplinaires et transdisciplinaires à l'intention des professeures et des professeurs du réseau collégial), à la *Vitrine APO* <note 3> ou au *Saut quantique* <note 4> (Centre d'innovation pédagogique en sciences au collégial, abrité sur le site Web de l'Association des professeures et des professeurs de sciences du Québec). Ainsi, par le biais de rubriques comme «Les trésors pédagogiques» et «Les dossiers chauds», le *Saut quantique* encourage la réflexion et l'innovation dans l'enseignement des sciences au collégial, notamment par l'intégration pédagogique des TIC.

Dans le réseau collégial, tout comme dans le réseau universitaire, on constate qu'Internet sert en très grande partie à la recherche d'information à des fins de préparation de cours (Lapierre et Gingras, 2001). Même si naviguer sur le Web pour trouver de l'information relève d'une utilisation plutôt traditionnelle des TIC, comme on le ferait d'une bibliothèque ou de manuels de référence, cette utilisation est néanmoins fort utile, tant pour les ressources qu'elle permet de dénicher que pour l'intérêt qu'elle suscite envers la mise sur pied d'activités de recherche dans Internet par les élèves.

Les activités de gestion et de production pédagogiques contribuent à développer les habiletés technologiques de la professeure et du professeur: aussi, **la contribution principale de ces activités réside-t-elle davantage dans la motivation de la professeure et du professeur à poursuivre l'intégration des TIC** - et à passer éventuellement à des activités de diffusion multimédia - que dans la transformation de son approche pédagogique. La motivation à poursuivre l'intégration des TIC est influencée par des facteurs comme l'attrait de la découverte (la valeur ajoutée, pourrait-on dire) et l'utilité perçue du temps consacré à la réalisation de l'activité (Poellhuber et Boulanger, 2001): comme le rapportait un des professeurs qui a participé à la recherche de Poellhuber et Boulanger, «cinq minutes à faire quelque chose que t'haïs, c'est plus long qu'une heure à faire quelque chose que t'aimes»! À ces facteurs s'en ajoutent d'autres tout aussi importants comme l'accès aux équipements, le soutien pédagogique et technique, de même que la convivialité du logiciel utilisé.

Impact sur l'élève

En principe, l'élève qui arrive au cégep maîtrise bien toutes les habiletés technologiques reliées aux activités de production et de gestion depuis... le troisième cycle du primaire! (Séguin, 2000). Nous disons bien *en principe* car, au moment de la rédaction de ce texte, il n'existe aucune politique ministérielle qui prescrive l'intégration des TIC dans les programmes de formation du primaire et du secondaire, même si la compétence «Exploiter les technologies de l'information et de la communication» fait partie des habiletés transversales que les élèves de ces ordres d'enseignement sont appelés à développer; la maîtrise des TIC ne fait d'ailleurs pas partie des objets d'évaluation des programmes du primaire et du secondaire.

[début de la p. 6 du texte original]

Pourtant, d'aucuns s'entendent pour dire qu'il est fondamental que les élèves possèdent les compétences technologiques liées à la production de base de documents, qu'ils sachent utiliser le courrier électronique, naviguer et effectuer une recherche simple sur le Web (Isabelle, 2002; Séguin, 2000) et ce, dès leur plus jeune âge.

Signes encourageants cependant, une politique ministérielle est actuellement en cours d'élaboration, des énoncés de principe et des orientations ministérielles voient le jour et des initiatives locales (commissions scolaires, écoles) sont prises régulièrement. Le projet PROTIC de la Commission scolaire des Découvreurs, projet à l'intérieur duquel l'utilisation des TIC s'inscrit dans toutes les sphères des activités des élèves (PROTIC, 1997) et le référentiel pédagogique d'intégration des TIC élaboré par la Commission scolaire Rivière-du-Nord en sont des exemples (Tremblay, 2000).

En attendant l'arrivée d'une politique ministérielle qui viendra baliser le développement des compétences technologiques chez les élèves en fonction du cycle d'enseignement, les collègues doivent s'assurer que leurs élèves évoluent dans un environnement de formation qui soutient la maîtrise de ces habiletés. N'oublions pas que nos élèves sont les travailleurs et les universitaires de demain.

Les activités de diffusion multimédia

Ce deuxième type d'intégration des TIC comprend la **diffusion, dans un intranet** du type *Agora* ou *DecClic*, de documents créés **à l'aide d'un logiciel de présentation multimédia** (*PowerPoint*), **d'un logiciel d'édition de pages Web** (*Dreamweaver*, *FrontPage*, *GoLive*, etc.) ou, tout simplement, de *Word* ou d'*Excel*. Chez la professeure et le professeur, la diffusion peut s'effectuer dans une «classe branchée» ou dans un laboratoire (temps réel): la présentation multimédia sert alors de soutien pédagogique à l'exposé. La diffusion peut également s'effectuer hors classe (temps différé) par le biais d'un intranet ou d'un site Web: dans ce cas, le professeur offre diverses ressources en lien avec la matière, des consignes de travaux ou les résultats scolaires que l'élève peut consulter n'importe où, n'importe quand...

Il est possible d'enrichir considérablement sa présentation multimédia en profitant de banques de données que le réseau collégial, entre autres, met à la disposition des professeures et des professeurs grâce au Web. *Le Québec en images* <note 5> est une de ces banques de données: on peut y avoir accès à des milliers d'images, libres de droits, de toutes les régions du Québec. Le site offre même la possibilité de créer son propre album virtuel. Le site des *Archives sonores de la société Radio-Canada* <note 6> offre, quant à lui, une sélection d'extraits sonores tirés des archives de la société d'État qu'il est possible d'intégrer à une présentation multimédia ou à un site Web. Le site présente également des capsules linguistiques et des scénarios d'utilisation des archives, dont certains ont été produits par des

professeures et des professeurs du réseau collégial.

De son côté, l'élève qui réalise une production multimédia le fait habituellement dans un contexte pédagogique impliquant une recherche d'information, la résolution d'un problème ou la communication avec des pairs ou des mentors; pour cette raison, nous y reviendrons lorsque nous aborderons les activités d'apprentissage interactif un peu plus loin.

Impact sur la professeure et le professeur

Beaucoup de professeures et de professeurs qui commencent à s'intéresser aux TIC souhaitent les intégrer comme outils de soutien à leur approche magistrale (Guay, 2002). Ici, le professeur profite des ressources TIC pour enrichir considérablement ses exposés en classe par le biais de présentations multimédia. Poellhuber et Boulanger (2001) parlent de «magistral interactif». Il s'agit aussi de rendre accessibles en tout temps des documents à l'intention de ses élèves comme, par exemple, un site Web comportant des liens en fonction des sujets abordés dans le cours.

Chez la professeure ou le professeur qui intègre des activités de diffusion multimédia, on voit augmenter de façon positive la perception qu'il a de son niveau de compétence (Poellhuber et Boulanger, 2001): la qualité des productions qu'il crée par la manipulation de logiciels de présentation multimédia, d'édition de pages Web ou de graphisme est parfois surprenante, souvent gratifiante. «Excitation, plaisir, fierté, impression de faire partie de la planète», tels sont les mots qui viennent à l'esprit d'une collègue professeure d'histoire lorsqu'elle se rappelle la publication de son premier site Web à l'intention de ses élèves (Perreault, 2001).

Les professeures et les professeurs apprécient beaucoup bénéficier d'un espace virtuel où leurs documents sont accessibles en tout temps: les excuses courantes des élèves, comme «J'ai oublié les consignes du travail dans mon casier»; «Je ne me souvenais pas que c'était pour aujourd'hui», pour justifier le retard à remettre un travail n'ont plus leur place, la très grande majorité d'entre eux ayant maintenant accès à Internet à la maison... En outre, la possibilité d'offrir des notes de cours mises à jour régulièrement est prisée des élèves comme des professeures et des professeurs: ces derniers n'ont pas à attendre que le document ait été imprimé puis distribué pour que les élèves puissent en bénéficier. La grande popularité des formations de type *PowerPoint* et le nombre croissant de professeures et de professeurs qui développent un site Web ou

[début de la p. 7 du texte original]

font appel à un intranet comme *Agora* ou *DecClic* illustrent très bien l'intérêt que suscite ce type d'activités.

La réalisation d'activités de diffusion multimédia représente un investissement considérable en temps et en énergie, et cette utilisation amène les professeures et les professeurs à réorganiser des activités et des contenus de cours qui ont parfois fait leurs preuves depuis longtemps (Poellhuber et Boulanger, 2001). En outre, elle implique la maîtrise d'habiletés technologiques qui exigent souvent le recours à du perfectionnement. Les enjeux et les risques sont également plus élevés, car les changements apportés touchent tous les élèves en classe. Poellhuber (2002) souligne que les risques de problèmes techniques peuvent nuire au succès de l'activité. On comprendra dès lors que la conception et la réalisation d'activités de diffusion multimédia requièrent des ressources matérielles comme l'accès régulier à un ordinateur, pendant et en dehors des heures des cours. En effet, à partir du moment où un professeur décide d'investir dans les activités de diffusion, il doit avoir accès à un ordinateur à au moins trois endroits: dans son bureau, dans sa classe et chez lui, bien sûr.

Signalons finalement que **la réalisation d'activités de diffusion multimédia est l'occasion pour la professeure ou le professeur de faire des découvertes qui pourraient le sensibiliser à la réalisation d'activités d'apprentissage interactif**, c'est-à-dire d'activités où l'élève est appelé à construire ses compétences dans un contexte d'interaction virtuelle ou réelle [<note 7>](#). On peut facilement trouver de telles activités notamment en biologie, en chimie, en physique et en psychologie.

Impact sur l'élève

Lorsque la professeure ou le professeur diffuse son contenu par le biais d'une présentation multimédia, cela n'implique pas de modification majeure à son approche pédagogique (créer une présentation *PowerPoint* au lieu d'utiliser des transparents sur acétate n'est pas une révolution et des notes de cours sur support informatique ne diffèrent pas des notes de cours sur papier). Toutefois, **la dynamique pédagogique du cours se trouve passablement changée et les élèves en retirent des bénéfices dans leurs apprentissages**, particulièrement si l'exposé multimédia respecte des normes de présentation comme la définition sommaire des repères à parcourir et l'identification claire des notions à retenir (Daigle, 1997). **L'image et les rotations en trois dimensions, par exemple, permettent de renforcer certains apprentissages par des modes de traitement de l'information auparavant inaccessibles** (Poellhuber, 1997). Poellhuber précise que les possibilités sont fort intéressantes dans les domaines où les habiletés de visualisation jouent un grand rôle (en physique, en architecture, etc.). Une professeure de mathématiques du collège Édouard-Montpetit, Mona Plamondon, rapporte de son côté que l'utilisation du multimédia lui offre maintenant la possibilité de mettre en images dynamiques des concepts théoriques parfois difficiles à saisir autrement (Perreault, 2000a). Bouffard (2001) apprécie, quant à lui, la souplesse déconcertante de logiciels comme *PowerPoint* pour produire son propre matériel pédagogique (dans ce cas, des cartes géographiques).

L'élève qui assiste à des présentations multimédia dans ses cours a donc l'opportunité de participer à des exposés plus vivants où l'on peut retrouver des images, de la musique, des graphiques, des animations, des simulations. Comme le signale une collègue professeure d'histoire (Perreault, 2000b), «un des avantages d'une présentation multimédia, c'est que c'est nettement moins linéaire, moins statique qu'un diaporama ou des transparents». C'est d'ailleurs ce que rapportent ses élèves. En accédant au site Web de sa professeure ou de son professeur, l'élève a aussi l'occasion d'éprouver ses habiletés technologiques; s'il est le moins intéressé par la matière, il peut bifurquer vers des sites Web disciplinaires autres que celui qu'a produit sa professeure ou son professeur.

La diffusion de documents pédagogiques par un site Web ou un intranet est également fort prisée des élèves. Par exemple, ceux-ci apprécient pouvoir imprimer, à domicile ou au collège, les transparents, les graphiques, consulter les consignes de travaux, les feuilles guides de préparation des examens ou les corrigés d'exercices que la professeure ou le professeur a déposés (Lacasse et Létourneau, 2001).

[début de la p. 8 du texte original]

Le **Tableau 1** présente un sommaire des activités de production et de gestion pédagogiques, soit leur contexte d'utilisation, l'équipement et le soutien requis à leur réalisation, de même que leur impact sur la professeure ou le professeur et sur l'élève.

Le **Tableau 2** présente le même type de données pour les activités de diffusion multimédia.

Tableau 1 - Activités de production et de gestion pédagogiques

contexte d'utilisation, équipement, soutien pédagogique et technique requis, impact sur le professeur

(habiletés requises, enseignement, tâche) et sur l'élève (apprentissage)

	CHEZ LE PROFESSEUR		CHEZ L'ÉLÈVE	
	En classe	Hors classe	En classe	Hors classe
Contexte d'utilisation	Nil	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche documentaire sur le Web • Production de matériel didactique: notes de cours, graphiques • Communication avec des collègues • Gestion pédagogique informatisée: contrôle des présences, suivi des résultats, etc. 	Nil	<ul style="list-style-type: none"> • Étude de divers documents accessibles sur soutien informatique • Production de travaux avec traitement de texte et chiffrier électronique
Équipement, soutien pédagogique et technique requis	Nil	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur branché à Internet, accessible 8 heures par semaine, comportant la suite <i>Office</i> et un logiciel de navigation • Imprimante • Module de gestion de classe de type <i>Omnivox</i> • Soutien pédagogique dans l'identification et la réalisation des activités de perfectionnement • Soutien technique dans les deux heures suivant la demande 	Nil	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur branché à Internet, accessible 8 heures par semaine, comportant la suite <i>Office</i> et un logiciel de navigation • Imprimante • Soutien technique accessible
Impact	<p>Favorise la maîtrise d'habiletés technologiques; diminue le temps consacré à la gestion des résultats des élèves; encourage l'échange d'information entre collègues et la consultation de portails virtuels offrant de multiples ressources pédagogiques.</p> <p>Requiert l'apprentissage des habiletés suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilisation d'un ordinateur: périphériques, gestion des fichiers, dépôt de fichiers sur un serveur, etc. • production de documents (notes de cours, transparents) à l'aide d'un 		<ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise d'habiletés de base liées à l'utilisation d'un ordinateur et des ressources technologiques qui seront utiles dans les sphères professionnelles et personnelles de l'élève • Maîtrise d'habiletés de base pour la recherche documentaire sur le Web 	

- | |
|--|
| <p>traitement de texte _ suivi des résultats des élèves à l'aide du chiffrier électronique ou d'un module externe tel <i>Omnivox</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • navigation sur le Web • utilisation du courrier électronique |
|--|

Dans le prochain numéro

Dans le prochain numéro de *Pédagogie collégiale*, nous nous intéresserons au troisième type d'activités TIC, soit les activités d'apprentissage interactif. On verra que celles-ci sont de trois sortes: les activités de communication interpersonnelle, les activités de collecte et d'analyse de l'information et les activités de résolution de problèmes. Tout comme pour les activités de production et de gestion et les activités de diffusion multimédia, nous traiterons de leur contexte d'utilisation, de leur impact sur la professeure ou le professeur et sur l'élève ainsi que des conditions favorisant leur réalisation.

[début de la p. 9 du texte original]

Tableau 2 - Activités de diffusion multimédia

contexte d'utilisation, équipement, soutien pédagogique et technique requis, impact sur le professeur (habiletés requises, enseignement, tâche) et sur l'élève (apprentissage)

	CHEZ LE PROFESSEUR		CHEZ L'ÉLÈVE	
	En classe	Hors classe	En classe	Hors classe
Contexte d'utilisation	<ul style="list-style-type: none"> • Enrichissement des cours par le biais de présentations multimédia intégrant son, images, animations (PowerPoint, site Web, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Diffusion de matériel pédagogique enrichi, complémentaire ou non, par le biais d'un site Web ou d'un intranet de type <i>Agora</i> ou <i>DecClic</i> • Diffusion de consignes portant sur les activités que l'élève doit réaliser 	<ul style="list-style-type: none"> • Accès à du matériel pédagogique enrichi (son, images, animation) 	<ul style="list-style-type: none"> • Accès en tout temps au matériel pédagogique et aux consignes du professeur
	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur branché à Internet configuré 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur branché à Internet accessible en 		<ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur branché à Internet accessible

<p>Équipement, soutien pédagogique et technique requis</p>	<p>selon les besoins du professeur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projecteur multimédia • Écran de projection • Haut-parleurs • Soutien technique dans les 15 minutes suivant la demande 	<p>tout temps et en tout lieu et configuré selon les besoins du professeur:</p> <p>suite <i>Office</i>, logiciel de navigation, logiciel d'édition de pages Web, plugiciels de type <i>Real Player</i>, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimante • Numériseur • Espace serveur accessible en tout lieu • Soutien pédagogique lors des étapes de conception et de réalisation du matériel de diffusion; aide ponctuelle lors de la mise en ligne du matériel <p>Soutien technique dans les deux heures suivant la demande</p>	<p>Nil</p>	<p>en dehors des heures de cours et comportant la suite <i>Office</i>, un logiciel de navigation et un logiciel d'édition de pages Web</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimante • Numériseur • Espace serveur pour loger le matériel de diffusion • Soutien technique accessible
	<p>Favorise la maîtrise d'habiletés technologiques et pédagogiques; permet d'offrir des présentations enrichies; source d'inspiration pour la réalisation d'activités d'apprentissage interactif</p> <p>Requiert l'apprentissage des habiletés suivantes (en plus de celles qui sont énoncées dans les activités de production et de gestion):</p> <ul style="list-style-type: none"> • gestion technique et pédagogique d'un dossier dans <i>Agora</i>, <i>DecClic</i> ou tout autre intranet • conception pédagogique et réalisation 	<ul style="list-style-type: none"> • Source d'information dynamique qui favorise la compréhension de concepts et l'apprentissage d'habiletés où la visualisation joue un rôle important • Source d'information qui favorise la gestion des activités reliées à l'étude 		

Impact	<p>technique d'une présentation multimédia avec <i>PowerPoint</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • conception pédagogique et réalisation technique d'un site Web avec <i>DreamWeaver</i> ou tout autre logiciel d'édition Web • création et traitement d'images et d'animations, numérisation <p>Implique les tâches suivantes:</p> <p><i>Conception et réalisation du matériel multimédia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • conception du design pédagogique: identification, structuration et découpage des contenus de cours; conception de l'ergonomie de l'interface, des pages-écrans et choix des gabarits; recherche d'images, de sons et d'animations, etc. • production graphique et programmation: numérisation et insertion des textes, traitement des images, établissement de liens entre les pages-écrans, création de l'interactivité, etc. • parfois: multiples transferts du matériel d'un ordinateur (bureau) à un autre (laboratoire, classe, maison, etc.) <p><i>Diffusion du matériel multimédia en classe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • peut impliquer la réservation de l'équipement, dont l'ordinateur pour le transfert du matériel sur cédérom ou sur un site Web • au moment du cours, transport de l'équipement et adaptation de la mise en forme du matériel en fonction de l'ordinateur emprunté <p><i>Mise à jour régulière du matériel multimédia</i></p>
---------------	---

[début de la p. 10 du texte original]

Références bibliographiques

BOUFFARD, G., «*PowerPoint* au service de l'enseignement de la géographie», in *Actes du colloque de*

l'APOP 2001- de la pédagogie au bout des doigts, 2001.
[<http://www.apop.qc.ca:8080/apop/actes2001/recherche.html>]

CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ÉDUCATION, *Éducation et nouvelles technologies - Pour une intégration réussie dans l'enseignement et l'apprentissage*, Rapport annuel 1999-2000 sur l'état et les besoins de l'éducation, Québec, Conseil supérieur de l'éducation, 2000, 181 p.
[<http://www.cse.gouv.qc.ca>]

DAIGLE, J. G., *Clio s'anime: L'écran et le clavier au service de l'historien et de ses étudiants*, Ottawa, Centre d'enseignement et d'apprentissage médiatisés de l'Université d'Ottawa, 1997.

GÉLINAS, F., *Rapport sur l'intégration des TIC au Collège Montmorency*, Collège Montmorency, Service du développement pédagogique, 2002, 37 p.

GRÉGOIRE, R., R. BRACEWELL et T. LAFERRIÈRE, *L'apport des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) à l'apprentissage des élèves du primaire et du secondaire*. *Revue documentaire*, Rescol, Université Laval, Université McGill, 1996.
[<http://www.tact.fse.ulaval.ca/fr/html/apport/apport96.html>]

GUAY, P. J., «Le parc informatique collégial», *Clic*, 44, 2002, p. 14- 16.
[<http://clic.ntic.org/clic44/parc.html>]

ISABELLE, C., *Regard critique et pédagogique sur les technologies de l'information et de la communication*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2002, 221 p.

JEFFERSON, A. L. et S. D. EDWARDS, «Technology implies LTD and FTE», *Pan-Canadian Education Research Agenda, June*, Toronto, Canadian Association of Education (CEA), 2000, p. 137-150.

LACASSE, J. et T. LÉTOURNEAU, «L'utilisation d'Agora», dans *Actes du colloque de l'APOP 2001. De la pédagogie au bout des doigts*, 2001. [<http://www.apop.qc.ca:8080/apop/actes2001/recherche.html>]

LAPIERRE, J. et G. GINGRAS, *Perception des professeurs et des étudiants quant à l'utilisation et l'impact des TIC à l'École polytechnique de Montréal*, Département de mathématiques et de génie industriel, École polytechnique de Montréal, 2001, 60 p.

LEBRUN, M., *Des technologies pour enseigner et apprendre*, Paris, De Boeck, 2e édition, 2002.
[<http://www.ipm.ucl.ac.be/marcell/livre1.htm>]

OUELLET, J., D. DELISLE, J. COUTURE et G. GAUTHIER, *Les TIC et la réussite éducative au collégial*, Groupe de recherche et d'intervention en éducation (GRIE), Chicoutimi, Collège de Chicoutimi, 2000, 145 p. [<http://www.cegep-chicoutimi.qc.ca/recherc/grie/rapportparea.pdf>]

PERREAULT, N., «Entre l'abaque et l'ordinateur, une passion: enseigner. Rencontre avec... Mona Plamondon, professeure de mathématiques au Collège Édouard-Montpetit», *Clic*, 36, 2000a, p. 5-6.
[<http://clic.ntic.org/clic36/entre.htm>]

PERREAULT, N., «Rencontre avec... Claude Thomassin, professeur d'administration et de techniques administratives au Cégep de Ste-Foy», *Clic*, 37, 2000b, p. 13-15.
[<http://clic.ntic.org/clic37/rencontre.htm>]

PERREAULT, N., «Les petits trots de ma copine, les grands galops de la prof. Rencontre avec... Francine Gélinas, professeure d'histoire au Collège Montmorency», *Clic*, 38, 2001, p. 10-14. [<http://clic.ntic.org/clic38/trots.html>]

PERREAULT, N., *Technologies de l'information et des communications au collège Édouard-Montpetit: propositions d'actions pour un plan stratégique d'intégration dans l'enseignement et l'apprentissage*, Longueuil, Collège Édouard-Montpetit, 2002, 111 p.

PERREAULT, N. et G. PARENT, *L'Internet et l'enseignement de la psychologie au collégial*, site Web offrant une gamme de ressources pour les cours de psychologie du réseau collégial, 2000. [http://pages.infinit.net/nicolep/atelier_psycho/accueil.htm]

POELLHUBER, B., «Pratiques pédagogiques et nouvelles technologies», *Clic*, 18, 1997, p. 6-7. [<http://clic.ntic.org/clic18/pratique.htm>]

POELLHUBER, B., «Intégration des TIC et changements pédagogiques: une équation?», *Pédagogie collégiale*, vol. 15 no 4, 2002, p. 14-20.

POELLHUBER, B. et R. BOULANGER, *Un modèle constructiviste d'intégration des TIC*, Rapport de recherche PAREA, Trois-Rivières, Collège Laflèche, 2001, 204 p. [http://www.cdc.qc.ca/textes/modele_constructiviste_integration_tic.pdf]

PROTIC, *Cadre de référence du programme de formation au secondaire axé sur les technologies de l'information et de la communication de l'école Les Compagnons-de-Cartier*, Sainte-Foy, École Les Compagnons-de-Cartier, 1997, 26 p. [http://www.protic.net/acrobat_doc/cadre.pdf]

SÉGUIN, C., *La maîtrise des TIC comme outil méthodologique*, Ministère de l'Éducation, Direction des ressources didactiques, 2000, 31 p. [http://www.cspi.qc.ca/recit/ressource/docs_comp/TIC6_1.pdf]

TREMBLAY, J.-P., *Compétence TIC au primaire du premier au troisième cycle*, St-Jérôme, Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, 2000. [<http://moussetic.qc.ca/cprimaire>]

<Note *> Nicole PERREAULT détient une maîtrise en psychologie. Elle a tout d'abord oeuvré comme spécialiste dans l'entraînement de singes capucins éduqués à apporter une aide manuelle à des personnes physiquement handicapées. Sa carrière collégiale a débuté au collège André-Grasset en 1990 comme conseillère pédagogique et professeure de psychologie. Directrice de l'APOP et du Clic de 1996 à 1998, elle est conseillère pédagogique en nouvelles technologies au Collège Édouard-Montpetit depuis 1999. Elle a participé activement à la création du site de la Salle des profs, à la production de scénarios TIC offerts dans PERFECTIC et elle a dirigé l'organisation de deux colloques de l'APOP. En collaboration avec Guy Parent, professeur au cégep de Sainte-Foy, elle a créé un site Web à l'intention des professeures et des professeurs de psychologie. Elle collabore régulièrement au bulletin Clic et elle donne divers ateliers sur l'utilisation pédagogique des TIC.

<Note 1> Ce modèle tire sa source de la recherche-action de Poellhuber et Boulanger (2001) dont les résultats sont publiés dans un rapport de recherche PAREA. Ce rapport, qui a reçu un accueil des plus positifs dans le réseau collégial, traite du processus d'intégration pédagogique des TIC par les professeur-e-s du réseau collégial.

<Note 2> <http://salledesprofs.com>

<Note 3> <http://www.ntic.org>

<Note 4> <http://apsq.qc.ca/sautquantique>

<Note 5> <http://www.ccdmd.qc.ca/quebec>

<Note 6> <http://www.ccdmd.qc.ca/src>

<Note 7> Par exemple, les professeures et les professeurs de psychologie du réseau collégial ont accès au site Web *l'Internet et l'enseignement de la psychologie au collégial* (Perreault et Parent, 2000). Ce site propose des ressources disciplinaires mais aussi des animations, des scénarios d'activités TIC et des simulations comme la manipulation de gènes récessifs et de gènes dominants de parents virtuels pour comprendre comment s'effectue la transmission des gènes dans la progéniture.